



PRIX COAL 2017
ANNONCE DES DIX FINALISTES

COAL
Art et développement durable

COMMUNIQUÉ DE PRESSE, PARIS, LE 26 OCTOBRE 2017

Annonce des dix artistes en lice pour le Prix COAL 2017.

Le Prix COAL 2017 sera remis le 29 novembre 2017 par le ministère de la Culture lors d'une cérémonie organisée au musée de la Chasse et de la Nature. L'évènement s'inscrit dans une journée dédiée à l'Art, la culture et la Biodiversité organisée au musée de la Chasse et de la Nature par le ministère de la Culture, le musée de la Chasse et de la Nature, COAL, le Centre Français des Fonds et Fondations et l'Agence française pour la biodiversité.

En sept éditions, le Prix COAL est devenu le rendez-vous international des artistes qui s'emparent du principal enjeu universel de notre époque : l'écologie. Cette année encore, près de 350 artistes issus de 66 pays représentant les six continents ont concouru dans le cadre d'un appel à projets international. Les dix artistes nommés ont été retenus pour les qualités esthétiques de leurs propositions, leur pertinence au regard des enjeux environnementaux, leur inventivité, leur capacité à transmettre et à transformer, ainsi que leur démarche sociale et participative. Ensemble, ils démontrent combien la création, dans sa diversité de formes et d'actions, constitue une force incontournable pour construire l'avenir de nos sociétés.

Les artistes finalistes de la 8^{ème} édition du Prix COAL sont

Erich Berger et Mari Keto (Autriche, Finlande) - INHERITANCE - The Ritual of Measurement

Isabelle Daëron (France) - Topique - eau non potable

Abdessamad El Montassir (Maroc) - Résistance Naturelle

Anne Fischer (France) - Rising from its Ashes

La Vallée (France) - Pietra P.

Martin Le Chevallier (France) - Obsolescence programmée

Le Nouveau Ministère de l'Agriculture (France) - Les nouveaux produits du terroir. Les diamants Maquignons

Gideon Mendel (Afrique du Sud) - Drowning World

Afour Rhizome (Corée du Sud) - Ce vent dont vous parlez nous porte loin de nous-même

Anaïs Tondeur (France) - Noir de carbone

La crise écologique globale touche aujourd'hui l'ensemble des sociétés, des territoires et des activités, que ce soit par les changements climatiques, la raréfaction des ressources, les pollutions diverses ou l'érosion de la biodiversité. Une crise globale qui s'entrecroise avec ses conséquences économiques et sociales. Mais cette crise est aussi une crise culturelle. Les valeurs et les représentations dominantes, notre culture mondialisée, déterminent nos comportements individuels et collectifs, et *in fine* nos impacts collectifs sur la planète. Aussi, les solutions à apporter à cette crise ne peuvent être que politiques et techniques. La culture peut en être un acteur majeur. C'est ce que promeut COAL depuis sa fondation en 2008.

Le Prix COAL s'adresse ainsi à tous les artistes qui, à travers le monde, témoignent, imaginent et expérimentent des solutions de transformation des territoires, des modes de vie, des organisations, et des modes de production. Ensemble, ils participent à construire un nouveau récit collectif, un nouvel imaginaire, patrimoine commun en développement, cadre positif, optimiste et nécessaire pour que chacun trouve les moyens et la motivation de mettre en œuvre les changements nécessaires vers un monde plus durable et plus juste.

Le comité de sélection composé de **Raphaël Abrille**, conservateur au musée de la Chasse et de la Nature ; **Olivier Lerude**, mission développement durable du ministère de la Culture ; **Thierry Boutonnier**, artiste, lauréat du Prix COAL 2010 ; **Loïc Fel**, philosophe, conseiller en développement durable et co-fondateur de COAL ; **Lauranne Germond**, commissaire d'exposition et directrice-co-fondatrice de COAL ; **Julie Tanneau**, coordinatrice du Prix COAL 2017 et **Clément Willemin**, paysagiste, gérant de l'agence BASE et co-fondateur de COAL, a nommé, après délibération, les dix artistes finalistes de la 8ème édition du Prix COAL.

Remise du Prix COAL 2017 le 29 novembre, au musée de la Chasse et de la Nature

Parrainé par le ministère de la Culture et le ministère de la Transition écologique et solidaire, le Prix COAL 2017 sera remis par le ministère de la Culture, le 29 novembre, lors d'une cérémonie organisée à Paris au musée de la Chasse et de la Nature. Le Prix COAL bénéficie du soutien du ministère de la Culture, de l'Union Européenne et du réseau Imagine2020, du musée de la Chasse et de la Nature - fondation François Sommer. La cérémonie de remise du Prix COAL est accessible sur invitation.

Le Lauréat du Prix COAL 2017 sera désigné par le jury composé de personnalités de l'art et de l'écologie. Il bénéficie d'une dotation de 5 000 euros et d'une résidence au domaine de Belval, propriété de la fondation François Sommer, assortie d'une aide financière complémentaire à la production.

Jury 2017

Claude d'Anthenaise, Conservateur général du Patrimoine, directeur du musée de la Chasse et de la Nature

Christophe Aubel, Directeur général de l'Agence française pour la biodiversité

Monique Barbaroux, Haute fonctionnaire au développement durable du ministère de la Culture

Nathalie Blanc, Directrice de recherche au CNRS et directrice du laboratoire LADYSS UMR 7533

Chantal Colleu-Dumond, Directrice du Domaine et du Festival international des jardins de Chaumont-sur-Loire

François Hers, Conseiller culturel à la Fondation de France

Isabelle Le Galo Flores, Déléguée adjointe pour l'Espagne à la Fondation Daniel & Nina Carasso

Frédéric Martel, Écrivain, chercheur et journaliste

Lucy Orta, Artiste plasticienne

Cultures Fertiles, l'art de la transformation écologique, une journée dédiée à l'art et l'écologie, le 29 novembre, au musée de la Chasse et de la Nature

En amont de la cérémonie de remise du Prix, le ministère de la Culture, le musée de la Chasse et de la Nature, le Centre Français des Fonds et Fondations et COAL en partenariat avec l'Agence française pour la biodiversité, présentent *Cultures Fertiles, l'art de la transformation écologique*, une après-midi dédiée aux enjeux d'une approche culturelle de la transition écologique, à laquelle participera notamment Olivier Darné, artiste apiculteur, lauréat du Prix COAL 2012. Au cours de cette journée sera également diffusé *La mémoire des glaciers*, d'Angelika Markul, artiste lauréate du Prix COAL 2016.

VISUELS DISPONIBLES SUR DEMANDE

EN COUVERTURE : Angelika Markul, photographie prise sur le tournage de *La mémoire des glaciers*, El Calafate, Argentine. Projet lauréat Prix COAL 2016.

CONTACT PRESSE

Julie Tanneau - COAL

2, rue Caffarelli, 75003 Paris

Tél : 01 75 57 87 63

contact@projetcoal.fr