

## COMMUNIQUÉ DE PRESSE

La quatrième édition de STUWA parcours Art et Nature du Sundgau sera inaugurée le 3 juin 2018.

Avec STUWA, le Pays du Sundgau, sous le commissariat d'exposition de COAL, font de l'art contemporain un succès populaire. La quatrième édition de ce parcours d'œuvres et d'expériences en milieu rural lui fait atteindre une dimension qui le rend unique.

Déjà fort de 23 œuvres réparties sur un territoire fédérant 108 communes, STUWA se distingue non seulement par sa méthode participative spécifique qui associe communes, habitants et artistes, mais aussi par le succès populaire de cette démarche d'art contemporain en milieu rural. Le succès de sa fréquentation dès la première année, la réalisation d'œuvres associées au parcours par d'autres acteurs du territoire, et la volonté renouvelée des communes de pérenniser la présence des œuvres confirment l'ancrage de STUWA sur le territoire.

Pour cette quatrième édition, STUWA se renforce par une ouverture à l'international dans un dialogue inspirant avec le Danemark. Six artistes, dont deux Danois, étaient invités cette année à explorer le thème de l'énergie : une problématique essentielle pour ce Territoire à Energie Positive pour la Croissance Verte.

Cinq œuvres, sélectionnées par les communes sous la direction artistique de COAL, explorent les diverses facettes de l'énergie.

Le vent a particulièrement inspiré les artistes. *VINDBLIKKET*, l'installation des Danois Mathias Bank et du Studio Bastark tente de capturer son invisible force et ses interactions avec son environnement. *WENDFÅWREK* de Jonathan Naas met en scène un absurde cycle perpétuel entre une éolienne et une turbine tentant de s'alimenter l'un l'autre. Enfin, *ÉLÉMENTAL*, la poétique installation de Laurent Gongora, virevolte sous l'effet des bourrasques et rend hommage aux forces motrices de la nature.

L'énergie se révèle aussi au figuré, dans l'ardeur collective, qui pousse à l'action. *LE TOCSIN DE L'ÉCOLOGIE* de Charlène Chemin invite ainsi petits et grands à se rassembler autour d'une cloche pour lancer l'alerte climatique.

Enfin, la cinquième œuvre, de Stéphane Ruch, sélectionnée par la commune de Durmenach, invite à combiner énergie collective et énergie verte par la réalisation de *LA FLAMME COMMUNE*, une sculpture lumineuse dans l'espace public alimentée par les déchets communaux.

## STUWA PARCOURS ART ET NATURE DU SUNDGAU

En créant STUWA en 2015, un parcours d'art contemporain dans ses villages, le Sundgau, territoire rural du Sud de l'Alsace, renouvelle sa réflexion sur le paysage, l'écologie, l'espace public et la vie locale, en puisant dans son histoire pour se tourner avec créativité vers l'avenir. Depuis sa création, la direction artistique de STUWA a été confiée à COAL.

La Stuwa était la pièce à vivre de la maison sundgauvienne traditionnelle. C'est dans ce lieu de rassemblement et d'échanges que la langue, les contes, l'histoire et la cuisine : en somme la culture du territoire, se forgeait et se partageait. Le parcours Art et Nature du Sundgau, qui en reprend le nom, propose de généraliser les échanges entre les habitants et les visiteurs. Les œuvres d'art du parcours deviennent ainsi autant de Stuwa collectives qui reflètent la richesse culturelle et naturelle du territoire. L'imaginaire des artistes donne à la nature une nouvelle dimension, à l'heure où les questions de développement durable et d'écologie sont devenues cruciales pour l'avenir. Chaque œuvre participe au renouvellement de notre regard sur l'environnement, la nature et la force de l'identité locale, grâce à l'interprétation sensible et originale du territoire Sundgauvien par les artistes invités.

## INAUGURATION LE 3 JUIN 2018

Les nouvelles œuvres seront inaugurées dimanche 3 juin 2018. Les visiteurs pourront s'inscrire au *STUWA CIRCUS IV*, un parcours en bus à la découverte des œuvres. Chaque étape sera l'occasion de rencontrer les artistes autour d'un moment festif animé par chaque commune participante. Le départ se fera en gare d'Altkirch à 8h45 pour un retour vers 19h15.

## LES ŒUVRES DE STUWA 2018

*VINDBLIKKET*

**MATHIAS BANK & STUDIO BASTARK, [HIRTZBACH](#)**

*LE TOCSIN DE L'ÉCOLOGIE*

**CHARLÈNE CHEMIN, [HAGENBACH](#)**

*ÉLÉMENTAL*

**LAURENT GONGORA, [DURMENACH](#)**

*WENDFÅWREK*

**JONATHAN NAAS, [ILLTAL](#)**

*LA FLAMME COMMUNE*

**STÉPHANE RUCH, [DURMENACH](#)**

ŒUVRE INVITÉE PAR LA COMMUNE DE DURMENACH



Mathias Bank & Studio Bastark, *Vindblikket*, Hirtzbach  
© Mathias Bank, Studio Bastark



Charlène Chemin, *Le Tocsin de l'Écologie*, Hagenbach  
© Charlène Chemin



Laurent Gongora, *Élémental*, Durmenach  
© Laurent Gongora



Jonathan Naas, *Wendfåwrek*, Illtal  
© Jonathan Naas



Stéphane Ruch, *La Flamme Commune*, Durmenach  
© Stéphane Ruch

## LE PAYS DU SUNDGAU INITIATEUR ET MAÎTRE D'ŒUVRE

Le Pôle d'Équilibre Territorial et Rural (PETR) du Pays du Sundgau a pour vocation de réunir deux communautés de communes, soit 108 communes, autour du développement du territoire et pour assurer sa transition énergétique. STUWA s'intègre dans cette démarche en fédérant les communes pour un ambitieux projet artistique et culturel. En septembre 2014, pour la première édition, sept communes volontaires ont choisi une œuvre parmi une vingtaine de propositions d'artistes, suite à un appel à projets émis par le commissaire d'exposition COAL.

Après cette première année, le principe a été renouvelé pour les éditions 2016 et 2017, et s'est ouvert à l'international en 2018 par l'invitation d'un artiste danois. Les élus locaux et les habitants sont impliqués dans la sélection et l'élaboration des œuvres. Chaque maire désigne également un référent local pour accompagner l'artiste dans sa découverte du territoire et l'accueillir au sein de la commune.

## COAL DIRECTEUR ARTISTIQUE

COAL, Art et Développement Durable, est une association française créée en 2008 par des commissaires d'expositions, des professionnels de l'écologie et des chercheurs dans le but de favoriser l'émergence d'une culture de l'écologie et d'accompagner la transformation des territoires par l'art. Dans un esprit pluridisciplinaire et collaboratif, COAL mobilise les artistes et les acteurs culturels sur les enjeux sociétaux et environnementaux en collaboration avec les institutions, les collectivités, les ONG, les scientifiques et les entreprises et soutient le rôle incontournable de la création et de la culture dans les prises de conscience et les mises en œuvre de solutions concrètes.

COAL assure la direction artistique d'expositions d'art contemporain et d'événements culturels sur les enjeux du développement durable, remet chaque année le Prix COAL Art et Environnement, participe à la connaissance et à la diffusion de la thématique via du conseil, des prises de paroles, des publications, et l'animation du centre de ressource en ligne [ressource0.com](http://ressource0.com). Ces rapprochements entre culture et développement durable font aujourd'hui l'objet d'une véritable dynamique internationale à laquelle COAL participe en tant que premier acteur français.

## CONTACT PRESSE NATHALIE BERBETT & ANGÈLE EVRARD

Pays du Sundgau  
Quartier Plessier Bât. 3  
68130 Altkirch  
Tél : 03 89 25 49 82  
Mail : [culture@pays-sundgau.fr](mailto:culture@pays-sundgau.fr)  
[www.stuwa.fr](http://www.stuwa.fr)

## COAL LAURANNE GERMOND & LOÏC FEL

COAL  
2 rue Caffarelli  
75003 PARIS  
Tél : 01 75 57 87 63  
Mail : [contact@projetcoal.fr](mailto:contact@projetcoal.fr)  
[www.projetcoal.org](http://www.projetcoal.org)