

ARTCOP21

PRIX COAL 2015

Spécial Océans avec Tara Expéditions

The Coral Sea

Henrik Håkansson

Né en 1968 à Helsingborg, en Suède. Vit et travaille entre Berlin (Allemagne) et Falkenberg (Suède).

Les œuvres du Suédois Henrik Håkansson sont des « systèmes vivants », combinant éléments biologiques et technologiques, dans des films, des installations, des performances ou encore des pièces sonores. *The Coral Sea* est un document poétique sur le monde sous-marin, fragilisé par l'ampleur et la rapidité du changement climatique. À travers l'expérience physique de l'expédition, Henrik Håkansson, aidé de bouées dérivant au hasard des courants, de caméras, de capteurs, d'hydrophones... invite le spectateur à un voyage, « vingt mille lieues sous les mers ».

Après la collecte des données, un film conçu au gré des différents océans - y compris dans la zone du Triangle du corail - sera réalisé comme une réflexion plurielle sur l'environnement sous-marin et ses récifs, dans sa relation à l'homme, à l'aléatoire, au mouvement et à l'espace. Cette pérégrination, ouverte, d'essence romantique, au cœur de la vie océanique, valorisera la typologie variée des sites, envisagés sous leur plus large aspect.

