

COMMUNIQUÉ DE PRESSE - 01/02/2013

LA DIRECTION ARTISTIQUE DE LA PREMIÈRE COLLECTION ARTISTIQUE FRANÇAISE PRIVÉE DÉDIÉE AU DÉVELOPPEMENT DURABLE EST CONFIEE À COAL PAR LE GROUPE GREENFLEX - ETHICITY

COAL ACCOMPAGNE LE GROUPE GREENFLEX - ETHICITY DANS UNE ACTION POUR LE DÉVELOPPEMENT DURABLE AU TRAVERS DE L'ART, AVEC LA CRÉATION D'UNE COLLECTION THÉMATIQUE D'ART CONTEMPORAIN AINSI QUE POUR LA MISE EN PLACE D'UN PARTENARIAT AVEC LES ARTISTES LUCY + JORGE ORTA.

La fondatrice d'Ethicity, Elizabeth Pastore-Reiss, personnalité reconnue du monde du développement durable, et Frédéric Rodriguez, président du groupe Greenflex, ont décidé de mobiliser et valoriser l'art comme levier de changement des représentations et des comportements en faveur d'une prise de conscience environnementale. Et si l'art, le beau, la créativité, était un moyen de mobilisation des énergies de tous aussi puissant que les arguments rationnels traditionnels de l'entreprise ? C'est l'objectif de Greenflex et d'Ethicity, être une société de services au service du développement durable !

Pour cela ils font appel à COAL, la Coalition art et développement durable, qui les accompagne dans cette démarche. COAL a pour mission de constituer une collection thématique « art et développement durable » et de développer les synergies entre Greenflex-Ethicity d'une part, et l'univers artistique d'autre part, afin de favoriser des projets liés à la préservation de l'environnement, la mobilisation des citoyens et leur sensibilisation.



Camille Goujon, C'est ainsi que la lumière fut, 2011, détail.

LES PREMIÈRES ŒUVRES DE LA COLLECTION « ART & DÉVELOPPEMENT DURABLE »

La direction artistique de la collection est assurée par Lauranne Germond, directrice de COAL et commissaire d'exposition. La collection, inaugurée le 30 janvier 2013 dans les nouveaux locaux de l'entreprise située dans le 9ème arrondissement, rassemble pour son lancement des œuvres de Thierry Boutonnier, Lucie Chaumont, Camille Goujon, Malgorzata Lempicka-Brian et Lucy + Jorge Orta.

Ces artistes ont en commun leur volonté d'engager une réflexion profonde sur les conséquences, directes ou indirectes, qu'a l'homme sur son environnement. Ils déplacent et mettent en scène, par le biais de pratiques diverses, de l'installation à la photographie, en passant par

le dessin de petite ou de grande dimension - les principaux enjeux écologiques actuels.

Par le questionnement des modes de production agricoles actuels par Thierry Boutonnier, celui de Malgorzata Lempicka-Brian sur l'instrumentalisation du lien biologique par le prisme du label "bio", ainsi que ceux de Lucie Chaumont et Camille Goujon sur les énergies pétrolière et nucléaire, les premières œuvres de cette collection inédite entendent faire résonance aux enjeux planétaires défendus par le groupe Greenflex - Ethicity.

UN PARTENARIAT INÉDIT AVEC LUCY + JORGE ORTA

COAL a également initié l'établissement d'un partenariat entre les entreprises Greenflex - Ethicity et les très impliqués artistes Lucy + Jorge Orta, autour de leur projet Antartica et du passeport universel antarctique qui en découle.

Le Passeport universel antarctique a été conçu dans le cadre de l'expédition des artistes Lucy + Jorge Orta sur la base scientifique argentine de Marambio, située sur la péninsule Antarctique. Le Passeport universel antarctique garantit à tous ceux qui le souhaitent, réfugiés, immigrés ou citoyens lambda, le droit d'adopter une nouvelle identité universelle et sans frontières, autour d'une planète conçue comme biens commun.

C'est dans une volonté d'accompagner et de nourrir la démarche des artistes que Greenflex - Ethicity crée pour le projet un site Internet permettant au plus grand nombre de devenir « citoyen du monde » et d'animer cette communauté. Partenaire de ce projet artistique pendant trois ans, l'entreprise met à disposition ses compétences internes et des moyens techniques respectueux de l'environnement à chaque étape du processus (choix et alimentation des serveurs, choix des logiciels, gestion éthique des données privées, etc.).

Afin de célébrer cette association, Lucy+Jorge Orta remettent des passeports à l'entreprise et ses invités lors de l'inauguration du 30 janvier.



Luy + Jorge Orta, Antarctic Village - No Borders, Métisse Flag, 2007, détail.

GREENFLEX & ETHICITY

De la stratégie au pilotage des impacts environnementaux et sociaux, Greenflex Société de Services en Développement Durable, avec Ethicity répond à un besoin croissant des grandes et moyennes entreprises pour innover, mesurer et financer le développement durable.

Doté d'une équipe de plus de 50 collaborateurs dédiée à la réduction de l'impact des entreprises, le Groupe Greenflex, installé en France, en Belgique et en Espagne a réalisé en 2011 un CA de 50 M€, sur + de 350 clients type Grands Comptes ou ETI.

WWW.GREENFLEX.COM // WWW.BLOG-ETHICITY.NET

COAL

Créée en France en 2008, COAL est une association qui rassemble des professionnels de l'art contemporain, du développement durable et de la recherche. L'association agit via l'organisation du Prix COAL Art&Environnement, d'appels à projet, d'événements, d'expositions, de publications et de missions de conseil. COAL assure également le co-commissariat des expositions du Domaine de Chamarande. L'équipe de COAL est composée de: Lauranne Germond, Maëva Blandin, Alice Audouin, Loïc Fel, Clément Willemin et Guillaume Robic.

WWW.PROJETCOAL.FR

POUR PLUS D'INFORMATIONS

Greenflex / Ethicity
Ariane Lusetti | 01 40 22 14 80
ariane.lusetti@greenflex-group.com
www.greenflex.com // www.blog-ethicity.net